

## Att göra dokumentärfilm....

### Min egen historia, eller din...

#### Ett litet filmprojekt, i grupp eller individuellt

Vi bär alla på olika berättelser, det kan vara allt ifrån helt vardagliga saker som det man tycker bäst om att göra, något om ens mor eller farföräldrar, vad man har för drömmar för framtiden, kanske spelar man något instrument man gillar m.m. Andra bär på större och kanske svårare upplevelser men som man vill och kan behöva berätta. Alla berättelser är lika viktiga, det handlar om den vi är, våra tankar, vår historia, våra drömmar och framtid.

Det är roligt att filma.

Det är enkelt med dagens kameror och de behöver inte vara avancerade eller dyra nuförtiden för att det skall bli bra. Ljud tar man lätt med en mikrofon.

Film är något vi alla känner igen.

Vi ser det dagligen på TV, dator, i skolan, som dator spel (rörliga bilder).

Att få berätta sin historia är viktigt.

Jag tänker mig att man arbetar i grupp och tillsammans gör en film där var och en av eleverna får berätta sin historia, dom får vara med och filma, intervjua varandra, lära sig enkelt hur kameror fungerar och hur man tar upp ljud så det blir bra. Sedan klipper vi ihop intervjuerna och bilderna till en film och lägger på musik.



Lekstugan; collage 50 x 50 cm ©Johanna Schartau

#### **FAKTA:**

Mål: Att göra en liten film; öva sig på att berätta både sin egna eller ens kompis historia i en film.

Lokal: Enligt överenskommelse

Tidsåtgång: 3-4 tillfällen, minst 3 timmar per tillfälle, beroende också på barnens ålder.

Material: Filmkamera, mikrofon, dator med enkelt redigeringsprogram (finns ofta i datorerna)

Arvode: Enligt KRO:s rekommendationer.

Konstnär & Filmare :Johanna Schartau, [www.johannaschartau.se](http://www.johannaschartau.se)

Johanna Schartau har lång erfarenhet som konstnär och arbetar också med konstkurser för barn och ungdomar, har arbetat som konstpedagog på Nationalmuseum och håller i filmkurser för vuxna på bl.a. Medborgarskolan och ABF i Stockholm.